

«Островок детства»

МДОУ «Детский сад № 56» Ноябрь 2021г

Газета для детей и их родителей

В этом выпуске:

❖ «С праздником милые мамы!» стр.2-5

❖ «Мастер класс!» стр.6

❖ «День рождение Деда Мороза!»стр.7

❖ « Театральный кружок» стр.8-9

❖ «Познай-ка» стр.10

❖ «Логопедическое развлечение Что? Где? Когда?» стр.11-12

❖ Формирование связной речи детей старшего дошкольного возраста!» стр.13-15

❖ «Иногда мы злимся на наших детей» стр.16-17

« Поздравления с Днём Матери!»

*Хорошо придумал кто-то
Мамам день свой подарить.
Чтобы каждый мог за что-то
Маму поблагодарить.*

*За любовь и за заботу,
За терпенье и вниманье,
За тяжелую работу,
За тревогу с ожиданьем.*

*Пусть приносят дети мамам
Радость чаще, чем печали.
С праздником всех мам тем самым
От души мы поздравляем!*

В группе №8 прошла коллективная работа по случаю праздника.



Материалы подготовила:
воспитатель Плешанова Н.Н.

«День Матери» — это тёплый, сердечный праздник. С каждым годом этот праздник всё больше входит в наши дома. Из поколения в поколение для каждого человека мама — самый главный человек в жизни. Ребята 13 группы поздравили своих мам с Днём Матери, подготовили открытки - сердечки с пожеланиями. Работы получились яркими и красочными. Все свои добрые чувства и любовь ребята вложили в созданные своими руками подарки для мам.



Материалы подготовила:
воспитатель Бахвалова.Е.В.

*Так хочется, чтоб на планете
Всем мамам счастливо жилось.
Всегда чтоб радовали дети,
Чтоб всё заветное сбылось.*

*День матери — прекрасный
праздник.*

*Всем мамам низкий наш поклон.
Пусть в их глазах сияет счастье,
Пусть будет чистым небосклон.*

**Ребята из 11 группы очень старались сделать
открытки, чтобы поздравить своих Мам с
праздником «Днем матери».**



**Материалы подготовила
воспитатель Озерова.К.А**

Дети 4 группы сделали поздравления для своих любимых мамочек!



**Материалы подготовила:
воспитатель Картышева.Н.А**

«Мастер класс по нетрадиционным техникам рисования»

Прошел мастер класс, по нетрадиционным техникам рисования, для воспитателей от руководителя ИЗО студии Степановой Ирины Юрьевны.



Материалы подготовила:
руководитель ИЗО студии
Степанова.И.Ю

«День рождение Деда Мороза!»

Ежегодно 18 ноября, приходом зимних холодов, в Великом Устюге празднуется день рождения Деда Мороза. Именно в этот день Дед Мороз отправляется в свое новогоднее путешествие по странам. Каков возраст зимнего волшебника - точно неизвестно, но предположительно более 2000 лет.

Дети 11 группы приготовили подарки Деду Морозу и приглашают его в гости. Ребята познакомились с историей появления прообраза Деда Мороза, с традициями почитания древними славянами сказочного героя. Сегодня Дед Мороз в России символ Рождества и Нового года. Он приходит к нам в красной шубе с меховой отстрочкой и всегда с мешком подарков.

Дед Мороз приносит детям много радости и чудес, создавая сказочные впечатления!



Материалы подготовила:
воспитатель Плеханова.Н.П

«Театральный кружок в детском садике №56»

« Театр-это волшебный мир.

Он даёт уроки красоты, морали и нравственности.

А чем они богаче, тем успешнее идёт развитие духовного мира детей»

Театральная деятельность помогает детям раскрепоститься, формирует коммуникативные умения, повышает самооценку, развивает речь, эмоциональную сферу и просто вносит яркое незабываемое разнообразие в повседневную жизнь, обогащая их внутренний мир. Для детей всегда праздник, когда они участвуют в играх-инсценировках и театральных представлениях. Театр является одной из самых красочных и доступных восприятию дошкольника сфер искусства. С ним связаны радость, веселье, яркие впечатления, новые чувства. А как интересно быть не только зрителем, но и участником спектакля!





**Материалы подготовила:
воспитатель Ерохина.Е.Д**

Экспериментирование « Познай-ка»

Дети из 11 группы провели эксперименты, чтобы узнать, почему из молока получается так много вкусных и полезных продуктов. Узнали, есть ли в молоке жир и как получается простокваша.



Материалы подготовила:
воспитатель Озерова.К.А

24 ноября логопедом Солениковой Ларисой Викторовной совместно с воспитателями группы, было проведено логопедическое развлечение «Что? Где? Когда?» для ребят из группы № 7. Основной целью данного мероприятия стало закрепление знаний, полученных на логопедических занятиях в течение учебного года.

Кроме того, решался ряд задач:

- совершенствовать грамматический строй речи;
- развивать фонематический слух;
- развивать слуховое внимание, связную речь;
- воспитывать самоконтроль и взаимопомощь.

Дети приняли на себя роль знатоков и соревновались со сказочными героями, которые подготовили им не мало интересных и увлекательных заданий. Все это поспособствовало созданию у воспитанников эмоционально-позитивного настроения 😊





Материалы подготовила:
воспитатель Матвеева.К.С

« ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Формирование связной речи является весьма важным, а главное нужным этапом в развитии любого ребенка. Наверняка все родители хотят, чтобы их ребенок умел правильно, красиво и понятно для окружающих строить свои высказывания. Кто-то мечтает, чтобы ребенок стал политиком или философом и умел формулировать сложные изречения. Другие же, в свою очередь, хотят, чтобы ребенок умел ясно и просто излагать свои мысли, доказывать свою точку зрения, ориентироваться в любой речевой ситуации и самостоятельно определять содержание своего высказывания. Иногда ребенок не может самостоятельно правильно сформулировать свое высказывание. Особенно трудно это дается детям с различными речевыми нарушениями. Для этого и пригодятся родителям различные задания, направленные на формирование и развитие связной речи ребенка и его творческих способностей.

Задание № 1. Составить рассказ о каком-либо случае, произошедшем с девочкой (мальчиком) в лесу. Например, предлагается картинка, где изображены дети с корзинками в лесу на поляне, разглядывающие ежиху с ежатами. Дети должны самостоятельно придумать свой рассказ.

Задание № 2. Завершить рассказ по готовому началу (с опорой на картинку). Задание позволяет выявить возможности детей в решении поставленной творческой задачи, умение использовать при составлении рассказа предложенный речевой и наглядный материал. Дети должны продолжить рассказ о ежихе с ежатами, придумать концовку о том, что сделали дети после того, как наблюдали за семейством ежей.

Задание № 3. Прослушать текст и найти в нем смысловые ошибки.

(«Осенью вернулись из жарких стран зимующие птицы — скворцы, воробьи, соловьи».

«В лесу дети слушали песни певчих птиц — соловьев, жаворонков, воробьев, галок».) После исправления смысловых ошибок составить предложения, употребляя вместо слова «летают» другие, более характерные слова: кружат, мелькают ласточки; суетятся, вьются воробьи; проносятся стрижи.

Задание № 4. Пересказать короткий текст.

Предлагаются следующие варианты творческих заданий:

- придумать продолжение событий;
- инсценировать рассказ;
- ввести новые персонажи.

Задание № 5. Составить рассказ-описание любимой игрушки или игрушки, которую хочешь получить в день рождения.

После того, как у детей сформировались навыки построения различных типов предложений, переходим к следующему этапу - обучение рассказыванию с элементами творчества.

Задание № 1. Составление предложений по двум предметным картинкам (бабушка, кресло; девочка, ваза; мальчик, яблоко) с последующим распространением однородными определениями, другими второстепенными членами предложения («Мальчик ест яблоко. Мальчик ест сочное сладкое яблоко. Маленький мальчик в клетчатой кепке ест сочное сладкое яблоко»).

Задание № 2. Восстановление различного рода деформированных предложений, когда слова даны вразбивку (живет, в, лиса, лесу, густом); когда одно или несколько, или все слова употреблены в начальной форме (жить, в, лиса, лес, густой); когда имеется пропуск слов (Лиса... в густом лесу); отсутствует начало (...живет в густом лесу) или конец предложения (Лиса живет в густом...).

Задание № 3. Составление предложений по «живым картинкам» (по предметным картинкам, или вырезанным по контуру)
Этот вид работы очень динамичен, позволяет моделировать ситуации, включая пространственные ориентиры, помогает закрепить в речи многие предлоги, предложно-падежные конструкции (петух, забор — Петух взлетел на забор. Петух перелетел через забор. Петух сидит на заборе. Петух ищет корм за забором и т.д.).

Задание № 4. Восстановление предложений со смысловой деформацией («Мальчик режет бумагу резиновыми ножницами». «Дул сильный ветер, потому что дети надели шапки»).

Задание № 5. Составление предложений со словами из числа названных (мальчик, девочка, читать, писать, рисовать, мыть, книжку).

Уважаемые родители, играйте и фантазируйте вместе с вашими детьми!

Очень надеюсь, что подобранные мною задания будут интересны и полезны для вас и ваших детей.



Материалы подготовила: учитель-логопед
Соленикова.Л.В.

«Иногда мы злимся на наших детей...»

- 1. Если вы временами очень злитесь на своих детей - это естественно. Самые близкие люди вызывают обычно самые сильные чувства. Вы злитесь, значит, вам не все равно. 2. Если вы постоянно сохраняете полный дзен, то дети будут вас доводить до тех пор, пока вы не отреагируете эмоционально. Они вас злят, потому что хотят убедиться в том, что вы живы и адекватны. Им важно получить вашу естественную реакцию на происходящее, обратную связь, убедиться, что у них есть родители. 3. Если вы злитесь, потому что дети реально виноваты, то эта реакция отражает им, как именно мир может воспринимать какие-то их поступки. 4. Если разозлили вас отнюдь не дети, но срываетесь вы регулярно именно на них, то вы создаёте у них представление о несправедливом и хаотичном мире, где причина никак не связана со следствием. Если осознали, лучше извиниться. Так вы учите их признавать свои ошибки. 5. Если вы перешли на крик, значит, вы испытываете бессилие. А это означает, что у вас с вашей родительской властью большие проблемы. Возможно временные. Разберитесь с этим. Либо вы очень истощены. Отдохните или попросите о помощи. 6. Насилие, нападение, обесценивание, высмеивание, унижение, использование, язвительность, манипулирование, игнорирование - формы проявления агрессии, которые ничему не учат, ничему полезному не служат, лишь производят разрушение в психике детей или отношениях между.**

2. Чтобы не копить злость и не уходить в аффекты или неадекватные формы проявления агрессии, злитесь прямее и чаще, вы заметите, что не так уж много и часто вас что-то по-настоящему злит. К тому же, вынув из себя претензии, раздражение и гнев, вы сможете почувствовать все то тепло, которое всегда есть, просто было придувлено злостью, а теперь может проявиться и обогреть того, кто рядом.



**Материалы подготовила:
педагог-психолог Ключева.Е.Г**