

# Островок детства

МДОУ «Детский сад №56»

Март 2023 г.

*Газета*

## Афиша на март

- ▶ Световая песочница
- ▶ Эбру
- ▶ Международный день воды
- ▶ Огород на подоконнике
- ▶ Мы будущие защитники
- ▶ Гжель
- ▶ Советы логопеда:  
Развитие понимание речи у неговорящих детей 2-3 лет;  
Развитие дыхания у детей.

# СВЕТОВАЯ ПЕСОЧНИЦА

Занятия учителя-дефектолога с использованием световой песочницы.

Игры с песком полезны для развития мелкой моторики, тактильных ощущений и координации движений. А также с помощью игр на песке развиваем восприятие, внимание, память, мышление, пространственные представления, речь и воображение.

(«Найди цифру», «найди одинаковые», «нарисуй отгадку», «спрячь лишнюю», «цветная дорожка», «спрячь и назови», «продолжи узор», «напиши цифру струей песка из кулачка», «клубочки» одновременно двумя руками, и др.)

Материал предоставила учитель-дефектолог Ильина Т.В.



## Эбру

— техника рисования на поверхности воды с последующим переносом изображения на бумагу или другую твёрдую основу (дерево, ткань, керамику, кожу).

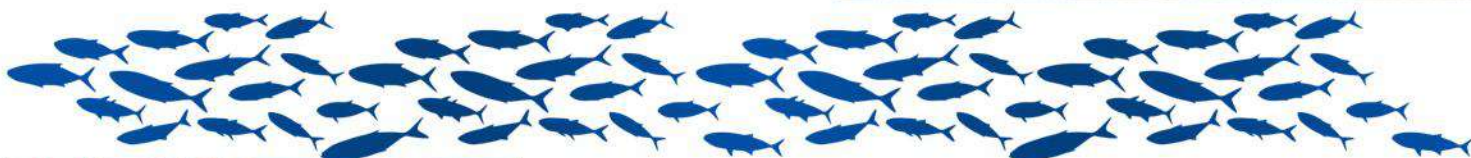
На занятиях в кружке эбру. Дети поздравляют мам и бабушек с праздником весны. Изображаем на воде цветочные мотивы.

Материал предоставила учитель ИЗО-студии Степанова И.Ю.



**22 МАРТА**  
**МЕЖДУНАРОДНЫЙ**  
**ДЕНЬ ВОДЫ**

В группе №1 прошло увлекательное занятие посвященное «Дню воды», целью которого было познакомиться со свойствами воды: цвет, запах, вкус, бывает холодной, теплой, горячей. Сделали пальчиковую гимнастику с колючим мячиком и получили заряд положительных эмоций. Материал предоставила воспитатель Алексеева М.Н.



На художественном конструировании дети 8 группы познакомились с обитателями "Аквариума"! Узнали какие рыбы там могут жить!! А ещё использовали в своей работе не традиционные техники "Рисование манкой". Таким образом в нашем аквариуме появился песок на дне аквариума! Рыбы дети конструировали из геометрических фигур!



# ОГОРОД НА ПОДОКОННИКЕ



С началом весны в каждой группе детского сада появляется огород на подоконнике. Целью посадки огорода является воспитание экологической культуры детей, развитие познавательных интересов.

Организация огорода на подоконнике не только интересное дело, эта деятельность развивает ребёнка во многих направлениях:

- Ребёнок видит, как формируется растение, усваивает логическую последовательность: семечко, росток, цветок, плод. Из чего состоит растение: корень, стебель, лист.
- Мини-грядка помогает развить наблюдательность, любознательность, так как ребёнок замечает мельчайшие изменения в посадках.
- Дети учатся ухаживать за растениями, выполнять оп-



ределённые обязанности каждый день, нести ответственность: поливать, рыхлить, собирать.

- Ребята выполняют полезное взрослое дело – сами делают бороздки, сами раскладывают семена, сами зарывают и поливают, это повышает их самооценку.

- Происходит процесс развития речи, так как детям рассказывают про новые растения, при посадке дети комментируют и описывают свои действия.

Материал предоставили воспитатели групп №1, 7, 8, Алексеева М.Н., Варнавина Е.Н., Картышева Н.А., Озерова К.А.



# Мы будущие защитники.

Весёлые старты в воде — это совсем не просто, да ещё, если они посвящены Дню защитника Отечества. Появляется дополнительная ответственность, особенно у мальчиков. Надо показать себя быстрыми, ловкими, готовыми преодолевать трудности в выполнении заданий, а главное перед девочками не оплошать. Но юные пловцы из 9 группы очень достойно справились со всеми заданиями. Они ныряли и плыли, доставали предметы с глубины, строили пирамиду, управляли «кораблём», переносили предметы, и, конечно, дружно болели за игроков своей команды. И не важно каким был счёт. В результате, выиграли все, потому что получили положительные эмоции, хорошее настроение, почувствовали поддержку своих товарищей и справились со всеми заданиями.

Материал предоставила инструктор по плаванию Петрова Н.А.





# Гжель

*Путешествие в страну Гжель...*

*Недалеко от города Москвы находится деревня под названием - Гжель. Когда-то там жили умелые, веселые мастера.*

*Почему синяя? Да потому, что мастера любили свой родной край, и считали, что небо у них, как нигде в России синее-синее. Вот и задумали они перенести эту синеву на белый фарфор.*

**Народное искусство** способствует глубокому воздействию на мир ребенка, обладает нравственной, эстетической, познавательной ценностью, воплощает в себе исторический опыт многих поколений и рассматривается как часть материальной культуры. Народное искусство в силу своей специфики, заключающейся в образно-эмоциональном отражении мира, оказывает сильное воздействие на ребенка.

Ознакомление с произведениями народного творчества побуждает в детях первые яркие представления о Родине, о ее культуре, способствует воспитанию патриотических чувств, приобщает к миру прекрасного.

Народное искусство имеет ярко выраженные характерные черты: традиционность, коммуникативность, коллективный характер творчества, высокое совершенство языка, связь с окружающей жизнью.

**Одним из видов народного искусства является Гжельская роспись.**

Ребята старшей группы №5 с удовольствием слушали рассказ о возникновении гжельской росписи, ее истории, посмотрели презентацию по этой теме, изучили изделия, расписанные в технике Гжель, и познакомились с элементами росписи на бумаге: кружки, точки, полосы, сеточка, завитки, дуги, волнистые линии, капельки.

# Развитие понимания речи у неговорящих детей 2-3 лет

В ситуации, когда у малыша 2-2,5 лет отсутствует активная речь, перед педагогами и родителями встает вопрос: необходимо ли немедленно начинать специальные логопедические занятия или стоит подождать?

Родители обычно сравнивают развитие речи ребенка с уровнем развития речи его сверстников. И, безусловно, их начинает беспокоить тот факт, что ребенок отстает в речевом развитии. Однако, на бытовом уровне существуют представления о том, что «мальчики вообще начинают говорить позже», или «бывает, что молчит, молчит, а потом заговорит» и т.п.

В случае отсутствия активной речи у малыша 2-3 лет необходимо организовать консультацию у грамотных специалистов – логопеда, психолога, психоневролога, оториноларинголога, провести ряд медицинских обследований, и, при необходимости, организовать занятия с ребенком. Наблюдения специалистов, данные медицинских исследований, а также динамика развития ребенка в ходе специальных занятий позволяют уточнить характер нарушения, возможные причины возникновения и степень его сложности.

В раннем возрасте нарушения развития по своим внешним проявлениям еще не дифференцированы, но нарушение развития речи в той или иной степени сопровождается любой дефект. Организация наблюдения за ребенком и коррекционные занятия помогут дифференцировать нарушение речи от других нарушений (задержка психического развития, олигофрения, нарушения слуха, аутизм), поставить более точный диагноз нарушения речи (общее недоразвитие речи или задержка речевого развития).

В ходе проведения специальных логопедических занятий с детьми раннего возраста, со стороны родителей обычно встает вопрос прогноза развития речи ребенка на ближайшую и отдаленную перспективу. Насколько возможно составить такой прогноз? Дело в том, что в раннем и дошкольном возрасте у детей с нарушением речи разной степени сложности уровень общего и речевого развития может выглядеть примерно одинаково. Поэтому, предположения о дальнейшем развитии речи ребенка можно составить только учитывая динамику развития речи в ходе обучающего логопедического воздействия.

Описанные ниже игры следует проводить индивидуально. В процессе занятий по развитию понимания речи основная задача воздействия – накопление пассивного словарного запаса детей: слова-предметы и слова-действия, а также слова, обозначающие некоторые явления и состояния. Для запоминания детям предлагаются только те слова, которые обозначают знакомые предметы, действия, явления и состояния, с которыми они постоянно сталкиваются в повседневной жизни, что могут наблюдать, с чем могут действовать, что чувствуют. В работе с неговорящими детьми не рекомендуется перегружать их пассивный словарь словами с отвлеченным значением или обобщающими словами. При-



мерный словарь рекомендуемых для запоминания слов по темам.



## Группы слов, предлагаемые для запоминания.

### 1. Предметный словарь:

*Игрушки:* мячик, кубик, машинка, кукла, мишка, зайчик, шарик, юла, ведёрко, лопатка, карандаши, книжка и др.

*Части тела, лицо:* ноги, руки, живот, спина, палец, голова, шея, волосы, глаза, уши, рот, губы, зубы, нос, щеки, брови, лоб.

*Одежда и обувь:* шапка, шарф, варежки, куртка, пальто, платье, юбка, кофта, рубашка, брюки, колготки, трусы, майка, носки, тапочки, сапоги, ботинки, босоножки и др.

*Предметы туалета:* мыло, зубная щетка, зубная паста, губка, полотенце, расческа, носовой платочек и др.

*Дом, квартира:* дом, дверь, замок, ключ, лестница, лифт, окно, кухня, комната, ванная, лампа, пол, потолок, стена и др.

*Мебель:* стол, стул, диван, кровать, шкаф, полка, вешалка и др.

*Предметы домашнего обихода:* телевизор, телефон, часы, плита, холодильник, вилка, ложка, тарелка, чашка, одеяло, подушка, зеркало и др.

*Продукты питания и блюда:* хлеб, булка, сыр, колбаса, сосиски, молоко, масло, сметана, творожок, йогурт, печенье, сок, яичко; каша, суп, салат, бутерброд, чай, компот и др.

*Овощи и фрукты:* капуста, картошка, морковь, лук, огурец, помидор; апельсин, банан, яблоко, груша, слива и др.

*Растения:* дерево, кустик, трава, цветы, ягоды и др.

*Названия животных и птиц, которых ребенок часто видит:* собака, кошка, птичка, голубь, воробей, ворона, лошадка и др.

*Отдельные названия предметов окружающей жизни:* улица, дорога, светофор, машины, самолет, качели, горка, парк и др.

*Отдельные названия явлений окружающей жизни:* вода, земля, солнце, небо, дождь, снег, ночь, день и др.

### 2. Глагольный словарь.

*Собственные действия ребенка:* идёт, сидит, стоит, бежит, прыгает, спит, ест, играет, рисует, строит, гуляет, катается, умывается, купается, одевается, раздевается, причёсывается, несёт, падает, кричит, говорит, подметает, вытирает и др.



*Названия действий, которые совершают близкие ребенку люди:* читает, пишет, рисует, убирает, моет, гладит, варит, жарит, подметает и др.

*Другие действия:* телефон звонит; машина едет, гудит; самолёт летит; листья падают и др.

### 3. Прилагательные, наречия.

**чия.**

*Названия некоторых ощущений и состояний:* сладкий, соленый, кислый, мокрый; холодно, тепло, жарко, больно, вкусно.

*Название некоторых понятий:* большой, маленький; много, мало.

Работа по расширению у неговорящих малышей 2-3 лет пассивного словаря ведется как педагогами в д/с, так и близкими ребенка.

#### Создание речевой среды

Под этим подразумевается следующее: с ребенком необходимо постоянно говорить, многократно проговаривая все режимные моменты (одевание и раздевание, умывание, купание, еда, прогулка, подготовка ко сну), и различные бытовые ситуации (раскладывание игрушек по местам, приготовление еды, уборка со стола, мытье посуды, подметание пола и др.). Такую же работу следует проводить во время игр с игрушками и картинками, при чтении книжек.

При этом взрослый говорит простыми короткими предложениями из 2-4 слов, одни и те же словосочетания употребляет по несколько раз, делает паузы, использует различные интонации, различную силу голоса. Слова произносятся четко, с выделением ударного слога, для чего ударный слог немного растягивается.

Взрослый часто обращается к ребенку, задает вопросы. Но не следует требовать от малыша немедленного ответа. Таким образом, взрослый задает вопрос, делает паузу, затем отвечает на вопрос сам. После того, как ребенок много раз слышал название предмета, брал его, ощупывал и рассматривал, действовал с ним, можно попросить малыша принести (показать, найти, подать) знакомый предмет, или совершить с ним какое-либо действие. Приведу примеры проговаривания взрослым различных ситуаций:

— **Умывание.** «Идём умываться. Давай откроем кран. Нет, не в ту сторону, в другую. Вот так. А где мыло? Вот мыло. Бери мыло и намыливай руки. Клади мыло в мыльницу. Давай я тебе помогу. Три ручки хорошенько. Теперь давай смоем мыло. Подставляй руки под водичку – вот так. Теперь давай умоем личико – вот так. Набери воды в ладошки и потри личико. Закрывай кран. Теперь давай стряхнем воду с ручек

– вот так. Где полотенце? Бери полотенце, вытирай лицо и руки. Молодец! Смотри, какой чистенький стал».

— **Сборы на прогулку.** (Все необходимые вещи разложены на стульчике) «Сейчас мы с тобой пойдём гулять. Найди, где у нас лежат штанишки. Вот они. Давай наденем штанишки – вот так. Сначала на одну ножку, потом на другую ножку. Теперь застегнем пуговичку. Покажи, где пуговичка. Неси кофточку. Ой, какая красивая, теплая кофточка. А это что у кофточки? Кармашек. Найди, где на кофточке спрятался мишка. Правильно, вот он. А где цветочек? Тут. Давай наденем кофточку». И т.д.

— **На прогулке.** «Посмотри, какая сегодня погода. Да, дождик идет. Надевай капюшон. А я раскрою зонтик. Вот так. Теперь можно гулять. А что это на дорожке? Это лужа. В луже водичка. Дождик капал, капал – и получилась лужа. Пойдем дальше. Вот дерево. Посмотри, что это такое под деревом? Это листики упали. Вот желтый листик. А этот листик какого цвета? Красный листик. Много листиков. Покажи, как много листиков». И т.д.

— **Приготовление обеда.** (Во время совместного приготовления еды, соблюдайте осторожность, страхуйте ребенка) «Я готовлю суп. Будешь мне помогать? Вот кастрюля. Нальем в кастрюлю водичку и поставим на плиту. Будем варить суп. Вот картошка. А это нож. Он острый, тебе трогать нельзя. Я порезала картошку, смотри, получились кусочки. А ты бросай кусочки картошки в кастрюльку. Осторожно, плита горячая! А это что? Морковка. Бросай в кастрюлю. Теперь давай помешаем. Чем будешь суп мешать? (Предложите ребенку половник или ложку) Вот так». И т.д.

## Игры, в которые можно поиграть

### Прятки.

**Цель:** уточнение и расширение предметного словаря по теме «Игрушки».

**Материалы:** игрушки – мишка, зайчик, машинка, мячик, кукла, ведро и др.

**Ход игры:**

Перед началом игры разложите игрушки в разных местах комнаты – на стуле, под столом, на полке, на полу и в других местах. Игрушки должны быть хорошо видны.

— «Вот к нам пришла кукла Маша. Она плачет. Знаешь, почему кукла Маша плачет? Потому что все игрушки от нее спрятались! Давай поможем Маше найти игрушки».

В дальнейшем можно использовать разнообразные знакомые предметы.

### У кого картинка?

**Цель:** уточнение и расширение пассивного словаря детей по разным темам.

**Материалы:** предметные картинки по разным темам.

**Ход игры:**

Перед началом игры выберите тему, затем раздайте членам семьи по одной предметной картинке.

— «Посмотри, какие у нас красивые картинки. Они все разные. Давай поиграем в интересную игру. Я буду называть слово, а ты слушай внимательно. У кого такая картинка – ты будешь показывать».

В этой игре можно менять темы, используя различные слова и обозначающие их картинки в соответствии с приведенным выше словарем. Картинки должны быть конкретные, легко узнаваемые, изображать знакомые ребенку предметы. Со временем можно увеличить количество используемых в игре картинок (например, раздавать по две картинки).

#### □ **Отгадай загадку – покажи отгадку!**

Цель: уточнение и расширение пассивного предметного словаря ребенка по разным темам; научить его узнавать предметы по их назначению; развитие мышления.

Материалы: предметные картинки по разным темам.

Ход игры:

Игра проводится на ковре. Посадите ребенка на пол, разложите перед ним предметные картинки изображением вверх.

— «А сейчас мы будем отгадывать загадки. Покажи, чем едят суп (картинка – «ложка»). Покажи, что катится (картинка – «мячик»). Покажи, чем можно рисовать (картинка – «карандаш»). Покажи, что надевают на голову (картинка «шапка»). Найди и покажи то, что можно кушать (картинки – «яблоко», «конфетка», «сыр»)» И т.д.

Если ребенок затрудняется в поиске нужной картинки, можно дать более развернутое описание нужного предмета. Если ребенок не смог найти нужную картинку, следует показать ему реальный предмет, описать его свойства, обыграть его.

#### □ **Выполняй команды!**

Цель: уточнение и расширение пассивного глагольного словаря ребенка.

Ход игры:

— «Давай поиграем в такую игру: я буду отдавать команды, а ты выполняй. Слушай внимательно и не ошибайся! Начали! Иди. Стой. Подними руки вверх. Опустим руки. Садись. Встань. Прыгай. Беги. Похлопай. Потопай. Поставь руки на пояс». И т.д.

В этой игре можно использовать простые, знакомые ребенку движения, которые были отработаны в подражательной игре.





Ребятки первой группы поздравили своих пап С Днём Защитника Отечества !!!! *Алексеева М.Н.*



*8 Марта!*

С праздником весенним!  
 С радостным волнением  
 В этот светлый час!  
 Дорогие наши,  
 Добрые, хорошие,  
 С днем 8 марта  
 Поздравляем Вас!



Оригинальные поделки своими руками подготовили воспитанники 5 группы для своих прекрасных мам!

Материал предоставила воспитатель 5 группы Обертун Полина Владимировна



## РАЗВИТИЕ ДЫХАНИЯ У ДЕТЕЙ

Важнейшие условия правильной речи - это длительный выдох, чёткая и ненапряжённая артикуляция.

Многим из нас приходилось слышать, как малыш разговаривает, что называется, просто взхлёб. Слова льющиеся из маленького ротика, мало понятны, окончания проглатываются, сложно вообще разобрать, что ребёнок пытается рассказать.

Как же рождаются звуки речи? Чтобы мы могли произносить звуки, а наш голос звучал, нужен воздух. Вы замечали: прежде чем заговорить, необходимо глубоко вдохнуть. Слова выговариваются на выдохе. Это значит, что звуки речи рождаются под действием воздушной струи, проходящей через все дыхательные пути: от лёгких через трахею, гортань глотку до ротовой и носовой полости. Что случается, когда у нас заканчивается воздух на выдохе? Правильно, нам приходится сделать паузу, чтобы вновь вдохнуть. А далее - всё повторяется.

Речевое дыхание - основа звучащей речи, источник образования звуков, голоса. Оно отличается от неречевого (физиологического дыхания). Цель тренировки речевого дыхания - выработка именно плавного длительного выдоха, а не умение вдохнуть побольше воздуха.

Обычное дыхание существенно отличается от речевого. Жизненное дыхание произвольное. Вдох и выдох производятся через нос. После выдоха возникает небольшая пауза перед последующим вдохом.

Речевое дыхание - это во многом управляемый процесс, количество выдыхаемого воздуха и сила выдоха зависят от цели и условий общения. Если говорящий ребёнок обращается к человеку, стоящему далеко от него, то он «посылая звук», удлиняет выдох и тем самым усиливает работу голосовых связок. Речевое дыхание осуществляется произвольно, неречевое автоматически.

Установлено, что наиболее правильным, удобным для речи является диафрагмально-рёберное дыхание, когда вдох и выдох совершается при участии диафрагмы и подвижности рёбер. Активна нижняя часть лёгких, плечи же остаются неподвижными. При речи вдох делается и носом и ртом. Вначале высказывания говорящий ещё может вдохнуть носом, при длительном же высказывании он делает добор воздуха только через рот, т. к. быстро и бесшумно вдохнуть через узкие носовые ходы невозможно. Поэтому при постоянном речевом дыхании целесообразно приучать детей всегда делать вдох ртом через немного приоткрытые губы (лёгкая улыбка) - она помогает снимать мышечное напряжение и является естественным на-



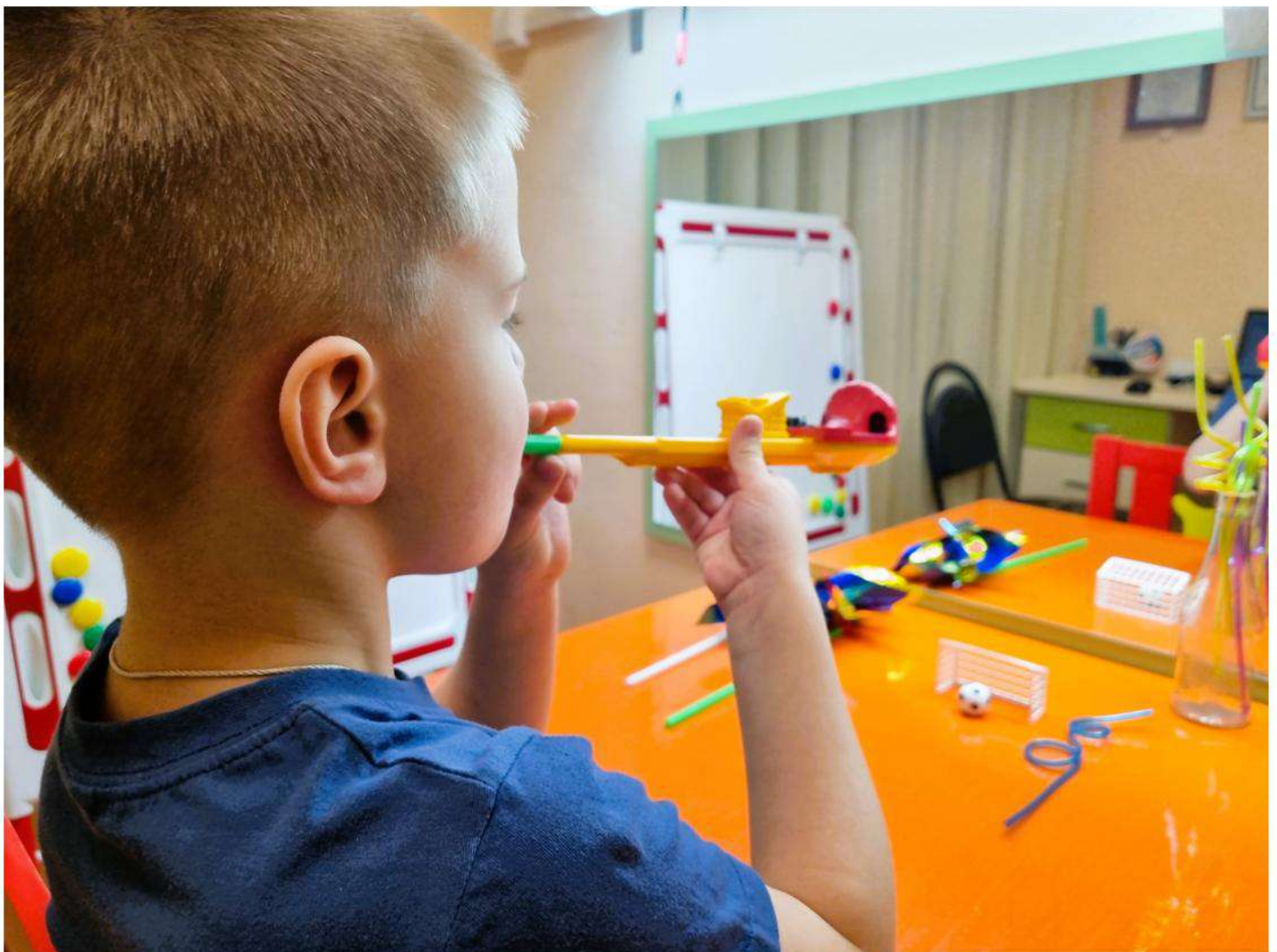
# СОВЕТЫ ЛОГОПЕДА

чалом свободной речи. Контролировать правильное речевое дыхание помогает собственная ладонь, если положить её на область диафрагмы (между грудной клеткой и животом). При вдохе грудная клетка расширяется, при выдохе - сокращается. Вдох при речи короткий, выдох длительный, плавный.

Зачем же нужно обучать детей правильно дышать? Малышам в раннем возрасте, когда они учатся произносить первые слова, приходится познавать, что такое дышать и говорить одновременно. Из-за некоторых заболеваний (аденоиды, болезни сердца, ослабленность организма) им не удаётся говорить длительными фразами, достаточно чётко, с логическими паузами. Создаётся впечатление, что ребёнок задыхается. А всего-навсего ему не достаёт в данный момент воздуха. Во время разговора у него слабенький вдох и короткий выдох.

У 80% детей с нарушением речи не сформировано речевое дыхание. Речевое дыхание отличается от физиологического дыхания тем, что в процессе речи вдох и выдох осуществляется через рот (при физиологическом дыхании вдох и выдох – через нос). Воздушная струя является энергетической основой звука, слога, слова, фразы. Без сильной длительной воздушной струи нарушается не только звукопроизношение, но и общее звучание речи.

Материал подготовила: учитель-логопед Борисанова Наталия Александровна



# Мини-музей в группе №5

Приобщение детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры не потеряло своего значения и в настоящее время. С уверенностью можно сказать, что большинство из нас очень поверхностно знакомо с народной культурой, прошлым нашего народа. Как жили русские люди? Как они работали и как отдыхали? Что их радовало, а что тревожило? Какие они соблюдали обычаи? Чем украшали свой быт? Необходимо донести до сознания дошкольников, что они являются носителями русской народной культуры,



воспитывать их в национальных традициях. Ответить на эти и подобные вопросы – значит, восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности.

Для этого нужно обратиться к истокам русской народной культуры, истории Руси, соприкоснуться с народным искусством. Чтобы развить в детях познавательные способности, сформировать высокую нравственность, воспитать любовь к Отечеству, необходимо с ранних лет прививать интерес к его истории русского народа и его культуре, поэтому в группе 5 был создан мини-музей «К истокам русской народной культуры».

